

**Escola Básica e Secundária D. Sancho II, Alijó**

2º Ano

**Ensino Profissional**  
TRB /TIS

Ano Letivo  
2023-2024

**RELATÓRIO DE ACTIVIDADE DO TEATRO**

**Data de Realização:** 27-11-2023

**Designação da Atividade:**

Representação da peça “Frei Luís de Sousa” no auditório de Lavra-Matosinhos

**Professor(es) / Módulos envolvidos**

Professor	Módulos
António Beça	Módulo 4: Almeida Garrett

**Resultados:**

Resultados	<b>1. Adequação aos conteúdos programáticos:</b> <input type="checkbox"/> Pouco satisfatória <input type="checkbox"/> Satisfatória <input checked="" type="checkbox"/> Bastante satisfatória
	<b>2. Consecução dos objetivos propostos:</b> <input type="checkbox"/> Pouco satisfatória <input type="checkbox"/> Satisfatória <input checked="" type="checkbox"/> Bastante satisfatória
	<b>3. Enriquecimento cultural:</b> <input type="checkbox"/> Pouco satisfatório <input type="checkbox"/> Satisfatório <input checked="" type="checkbox"/> Bastante satisfatório

Resultados	<b>4. Aplicação e/ou discussão na aula:</b>
	<input type="checkbox"/> Pouco satisfatória <input type="checkbox"/> Satisfatória <input checked="" type="checkbox"/> Bastante satisfatória
	<b>5. Relações Aluno/ Professor:</b>
	<input type="checkbox"/> Pouco satisfatórias <input type="checkbox"/> Satisfatórias <input checked="" type="checkbox"/> Bastante satisfatórias
	<b>6. Relação Aluno/ Aluno:</b>
<input type="checkbox"/> Pouco satisfatória <input type="checkbox"/> Satisfatória <input checked="" type="checkbox"/> Bastante Satisfatória	
<b>7. Interdisciplinaridade:</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> Não se Aplica <input type="checkbox"/> Fraca <input type="checkbox"/> Razoável <input type="checkbox"/> Boa	

#### Síntese da Atividade:

Os alunos foram assistir à representação da peça “Frei Luís de Sousa” de Almeida Garrett, autor que faz parte do programa de lecionação da disciplina de português. Os alunos ficaram com uma boa impressão do autor considerado o segundo “Pai do Teatro Português”. Almeida Garrett foi um génio, na terra e no tempo em que viveu. Daí ser considerado um gigante da história da literatura portuguesa. Valeu a pena ter assistido à representação da peça pelo grupo ETC, como documentam as fotografias abaixo, que através da representação enaltece a literatura portuguesa.

#### Registos Fotográficos:





**O Professor responsável:**

António Beça

---

---