

## Agrupamento de Escolas D. Sancho II, Alijó

### INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

DISCIPLINA: FRANCÊS

PROVA: 16 | 2026

**3º CICLO DO ENSINO BÁSICO**

Modalidade da Prova: Escrita  Prática  Oral

#### 1 – Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova oral de equivalência à frequência do 3.º Ciclo do Ensino Básico, para a disciplina de Francês, a realizar em 2025, nomeadamente:

- ✓ Objeto de avaliação;
- ✓ Características e Estrutura;
- ✓ Critérios Gerais de Classificação;
- ✓ Duração;
- ✓ Material autorizado.

#### 2 – Objeto de Avaliação

A prova tem por referência as *Aprendizagens Essenciais* para a disciplina de Francês do 3.º Ciclo do Ensino Básico, o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

#### 3 – Características e Estrutura

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização dos domínios apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos domínios na prova

Domínios de referência	Itens	Cotação (em pontos)
Leitura / compreensão		50
Gramática		25
Produção oral		25

## LEITURA

O aluno deverá proceder à leitura de um excerto do texto da prova escrita, escolhido pelos professores responsáveis pela realização da prova.

## COMPREENSÃO DO TEXTO

Os professores poderão colocar algumas perguntas sobre o texto em questão que considerem pertinentes para aferir a compreensão do aluno sobre o assunto do texto.

## GRAMÁTICA

Os professores poderão solicitar aos alunos que resolvam algumas questões do grupo II da prova escrita. Os júris da prova poderão orientar os alunos na seleção de conteúdos, bem como dar-lhes a opção de escolherem os conteúdos que preferem resolver.

## PRODUÇÃO ORAL

O aluno deverá ser capaz de apresentar oralmente um tema, a partir de uma imagem.

### **NOTA:**

Os docentes selecionados como júris da presente prova têm autonomia para a conduzirem da forma que acharem mais adequada, ajustando a sua atuação a cada aluno. O presente documento contém apenas algumas sugestões que poderão ser usadas ou não, desde que a prova oral incida na prova escrita.

## 4 – Critérios Gerais de Classificação

Os enunciados produzidos devem evidenciar os seguintes aspetos: domínio do código fonético francês; ritmo e entoação; compreensão global dos enunciados; capacidade de emitir opiniões críticas, clareza, síntese e coerência das respostas; adequação vocabular; uso correto das estruturas morfossintáticas e semânticas.

## 5 – Duração

A prova tem a duração de 15 minutos.

## 6 – Material Autorizado

Enunciado da prova escrita fornecido pelos professores que realizam a prova oral.

NOTA: A prova oral será realizada com base na prova escrita.

**NOTA- Com base nesta informação-prova, serão elaboradas as provas de equivalência à frequência com adaptações de acordo com os respetivos Relatórios Técnico-Pedagógicos, dando cumprimento ao estipulado no artigo 40º do Despacho Normativo nº 3/2026, de 23 de fevereiro.**

Aprovada em reunião do Conselho Pedagógico, em 22/04/2026.

O Diretor: \_\_\_\_\_

A Coordenadora de Departamento: Telma Coutinho

A Representante de Grupo Disciplinar: Marieta Dinis