



| Critérios de avaliação e class | Ano letivo 2024/2025                      |                        |
|--------------------------------|---|------------------------|
| Disciplina: ESPANHOL           | Anos de escolaridade:<br>10.º continuação | Grupo Disciplinar: 350 |

| CONHECIMENTOS E CAPACIDADES |                    |   |   |  |  |  |
|-----------------------------|--------------------|---|---|--|--|--|
| Domínio(D)/Tema/Mó<br>dulo* | Pon<br>dera<br>ção | AE/Descritores de desempenho  | Perfil do aluno                         | Processos de<br>recolha de<br>informação |  |  |
|                             |                    | [Compreensão auditiva e audiovisual – Nível   | Comunicador                             | Testes de                                |  |  |
| COMPREENSÃO     AUDITIVA    | 10%                | B1.2] Compreender as ideias principais e selecionar e associar informação pertinente (verbal e não verbal) em documentos audiovisuais diversos, sobre situações do quotidiano, do | A, B, D, E, H, J  Conhecedor/sabed      | avaliação<br>Trabalhos de                |  |  |
|                             |                    | mundo do trabalho e do lazer, assuntos da   | Connecedor/Sabed                        | Trabamos de                              |  |  |
| PRODUÇÃO E                  | 20%                | atualidade cultural, política e científica,   | or/                                     | pesquisa                                 |  |  |
| INTERAÇÃO                   | 20%                | experiências pessoais e vivências das sociedades contemporâneas, sempre que as  | culto/informado                         |  |  |  |
| ORAIS                       |                    | ideias sejam estruturadas com marcadores  | A, B, G, I, J                           | Quiz, Kahoot,                            |  |  |
|                             |                    | explícitos, predomine o vocabulário   | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | Quiz, (\alin\)                           |  |  |
|                             |                    | frequente, contenha expressões idiomáticas  |   |  |  |  |
| • COMPREENSÃO               | 20%                | muito correntes e a articulação seja clara [Produção oral – Nível B1.1]   | Sistematizador/or                       | Fichas de                                |  |  |
| ESCRITA                     | 2070               | Exprimir-se, com alguma fluência, em  | ganizador A, B, C,                      | trabalho                                 |  |  |
|                             |                    | monólogos preparados previamente (ao vivo,  | I, J                                    |  |  |  |
| VOCABULARIO                 |                    | em gravações ou em aplicações digitais), nos quais:   | -,-                                     | Annagantas~ag                            |  |  |
| /                           | 20%                | - descreve, narra e/ou expõe informações  |   | <i>A</i> presentações                    |  |  |
| GRAMÁTICA                   |                    | sobre assuntos do seu interesse e temas da  | Respeitador da                          | orais                                    |  |  |
|                             |                    | atualidade; - usa vocabulário frequente, estruturas frásicas  | diferença/do                            |  |  |  |
| • PRODUÇÃO E                |                    | simples e recursos discursivos adequados para   | outro                                   | Testes de                                |  |  |
| INTERAÇÃO                   | 20%                | construir uma sequência coerente de   | A, B, E, F, H                           | compreensão oral                         |  |  |
| ESCRITAS                    |                    | informações; - pronuncia geralmente de forma clara, com   | Λ, υ, ε, ι , ι ι                        | comprecises or ar                        |  |  |
|                             |                    | ritmo e entoação apropriados.   |   |  |  |  |
|                             |                    | [Interação oral – Nível B1.1]   | Participativo/cola                      | Teste de leitura                         |  |  |
|                             |                    | Interagir em conversas inseridas em situações familiares, ao vivo ou em aplicações digitais, nas  | borador B, C, D,                        |  |  |  |
|                             |                    | quais:  | E.F                                     | Expressão escrita                        |  |  |
|                             |                    | - troca ideias, informações e opiniões sobre  |   |  |  |  |
|                             |                    | pessoas, experiências, produtos, serviços, o<br>mundo do trabalho e do lazer e temas da   |   |  |  |  |
|                             |                    | atualidade;   | Leitor A, B, C, D,                      | Grelhas de                               |  |  |
|                             |                    | - usa vocabulário frequente e estruturas  | F, H, I                                 | observação                               |  |  |
|                             |                    | frásicas diversas e mobiliza recursos gramaticais adequados para ligar, clarificar e reformular as  |   |  |  |  |
|                             |                    | ideias;   |   | Trabalhos de                             |  |  |
|                             |                    | - pronuncia geralmente de forma clara e com   |   |  |  |  |
|                             |                    | ritmo e entoação apropriados;<br>- reage, de forma pertinente, ao discurso do   | Indagador/Investi                       | pesquisa em                              |  |  |
|                             |                    | interlocutor e respeita o registo e os  | gador                                   | projetos                                 |  |  |
|                             |                    | princípios de cortesia verbal [Compreensão escrita – Nível B2.1]  | C, D, F, H, I                           | interdisciplinares                       |  |  |
|                             |                    | - Seguir indicações, normas e instruções  | Responsável/autón                       | / DAC                                    |  |  |
|                             |                    | complexas.  | •                                       |  |  |  |
|                             |                    | - Compreender ideias específicas e conclusões gerais sobre aspetos socioculturais relevantes.   | omo                                     |  |  |  |
|                             |                    | - Selecionar e associar informação pertinente e   | C, D, E, F, G, I, J                     |  |  |  |
|                             |                    | específica em textos predominantemente  |   |  |  |  |
|                             |                    | explicativos e argumentativos complexos, de   |   |  |  |  |





| diversos géneros, sobre vivências, problemas e |  |
|--|--|
| desafies de mundo contemporânce compre         |  |
| desafios do mundo contemporâneo, sempre        |  |
| que as ideias sejam estruturadas com           |  |
| marcadores explícitos e predominem             |  |
| vocabulário frequente e expressões idiomáticas |  |
| correntes                                      |  |
| [Produção escrita – Nível B1.1]                |  |
| Escrever textos diversos, em papel ou em       |  |
| aplicações digitais, nos quais: - descreve     |  |
| situações, narra acontecimentos e expõe        |  |
| informações, opiniões e argumentos sobre       |  |
| assuntos do seu interesse e temas da           |  |
| atualidade;                                    |  |
| - utiliza vocabulário frequente, estruturas    |  |
| frásicas simples e recursos discursivos        |  |
| adequados para construir textos coerentes e    |  |
| coesos;  |  |
| - respeita as convenções dos géneros textuais  |  |
| trabalhados.                                   |  |
| [Interação escrita — Nível B1.1]               |  |
| Escrever cartas, mails e mensagens, em papel   |  |
| ou em aplicações digitais, nos quais:          |  |
| - pede e dá informações exprimindo com         |  |
| clareza opiniões e argumentos sobre assuntos   |  |
| do seu interesse e temas de atualidade;        |  |
| - utiliza vocabulário frequente, estruturas    |  |
| gramaticais simples e recursos adequados para  |  |
| construir textos coerentes e coesos;           |  |
| - respeita as convenções textuais e            |  |
| sociolinguísticas dos géneros utilizados,      |  |
| adequando-as ao destinatário                   |  |

| ATITUDES E VALORES                |                          |  |                                       |  |  |  |  |
|-----------------------------------|--------------------------|--|---------------------------------------|--|--|--|--|
| Critérios                         | Ponderação <sup>++</sup> | AE/Descritores de desempenho   | Perfil<br>do<br>aluno                 | Processos de<br>recolha de<br>informação         |  |  |  |
| Cidadania                         |                          | <ul> <li>Respeitar todos os membros da comunidade escolar.</li> <li>Trabalhar de modo cooperativo com espírito de partilha e entreajuda.</li> <li>Adequar o comportamento.</li> <li>Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</li> <li>Preservar os espaços e os equipamentos.</li> </ul>                                     | A, B, C,<br>D, E, F,<br>G, H, I,<br>J | Observação<br>direta<br>Grelhas de<br>observação |  |  |  |
| Participação                      | 10%                      | <ul> <li>Participar na aula com intervenções de qualidade.</li> <li>Participar nas atividades propostas.</li> <li>Ter espírito de iniciativa.</li> <li>Contribuir com ideias/propostas (novas/criativas) válidas para o desenvolvimento de tarefas/atividades.</li> <li>Procurar ser autónomo na realização das atividades/tarefas.</li> </ul> |                                       | Rubrica de<br>avaliação                          |  |  |  |
| Responsabilidade                  |                          | <ul> <li>- Ter o material necessário para a aula.</li> <li>- Realizar todas as tarefas propostas.</li> <li>- Cumprir o prazo de realização das tarefas.</li> <li>- Ser pontual.</li> <li>- Ser organizado nos materiais escolares/colaborar na sua organização.</li> </ul>   |                                       |  |  |  |  |
| Autorregulação e<br>autoavaliação |                          | <ul> <li>Ser perseverante e procurar fazer mais e melhor.</li> <li>Demonstrar empenho na melhoria das aprendizagens após feedback.</li> <li>Reconhecer as suas dificuldades e progressos.</li> <li>Ter espírito crítico.</li> <li>Ter sentido de justiça em relação ao trabalho realizado.</li> </ul>  |                                       |  |  |  |  |

GRUPO DISCIPLINAR DE ESPANHOL: CÁTIA GONÇALVES e SARA ROCHA