



Critérios de avaliação e class	Ano letivo 2024/2025	
Disciplina: ESPANHOL	Anos de escolaridade: 10.º iniciação	Grupo Disciplinar: 350

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES						
Domínio(D)/Tema/Mó dulo*	Pon dera ção	AE/Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Processos de recolha de informação		
		[Compreensão auditiva e audiovisual – Nível	Comunicador	Testes de		
• COMPREENSÃO AUDITIVA	10%	A2.2] Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e	A, B, D, E, H, J	avaliação		
7.0021277		suportes diversos, sobre experiências	Conhecedor/sabed	Trabalhos de		
PRODUÇÃO E INTERAÇÃO	20%	pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos,	or/ culto/informado	pesquisa		
ORAIS		essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.	A, B, G, I, J	Quiz, Kahoot,		
• COMPREENSÃO	20%	[Interação oral – Nível A2.1] Interagir em conversas curtas, bem	Sistematizador/or	Fichas de		
ESCRITA		estruturadas e ligadas a situações familiares,	ganizador A, B, C,	trabalho		
		nas quais: - pede e dá informações sobre o meio	I, J			
• VOCABULARIO		envolvente, situações do quotidiano e		<i>A</i> presentações		
/	20%	experiências pessoais;	Dagnaitadan da	•		
GRAMÁTICA		- apresenta opiniões, gostos e preferências;	Respeitador da	orais		
		- pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos	diferença/do			
• PRODUÇÃO E		trabalhados nas aulas	outro	Testes de		
INTER <i>AÇÃO</i>	20%	[Produção oral – Nível A2.1]	A, B, E, F, H	compreensão oral		
ESCRITAS		Exprimir-se, de forma simples, em	,	•		
		monólogos curtos preparados previamente, nos quais:	D. Att. C. C.	Total I I I		
		- utiliza sequências descritivas (sobre o meio	Participativo/cola	Teste de leitura		
		envolvente e situações do quotidiano) e	borador B, C, D,			
		narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados);	E, F	Expressão escrita		
		- apresenta opiniões, gostos e preferências;	Leitor A, B, C, D,			
		- usa um léxico elementar e estruturas		Grelhas de		
		frásicas simples; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido	F, H, I	observação		
		[Compreensão escrita – Nível B1.1]		Trabalhos de		
		- Seguir indicações, normas e instruções				
		escritas de forma concisa e clara Identificar as ideias principais e selecionar	Indagador/Investi	pesquisa em		
		informação explícita de sequências	gador	projetos		
		descritivas, narrativas, explicativas e	C, D, F, H, I	interdisciplinares		
		argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre	Responsável/autón	/ DAC		
		pessoas, experiências, produtos, serviços,	omo			
		situações do quotidiano, do mundo do				
		trabalho e do lazer, e sobre temas da	C, D, E, F, G, I, J			
		atualidade, sempre que as ideias sejam				
		claras e bem estruturadas e predomine				





vocabulário frequente		
[Produção escrita – Nível A2.1]		
Escrever textos simples e curtos, em papel		
ou em aplicações digitais, sobre assuntos		
trabalhados nas aulas, nos quais:		
 descreve situações do quotidiano; 		
- conta experiências pessoais e		
acontecimentos reais ou imaginários,		
presentes ou passados;		
- exprime opiniões, gostos e preferências;		
- utiliza vocabulário elementar e estruturas		
frásicas simples;		
- articula as ideias com coerência para gerar		
uma sequência linear de informações.		
[Interação escrita – Nível A2.1]		
Escrever postais, mails e mensagens simples		
e curtas, em papel ou em aplicações digitais,		
nos quais:		
- pede e dá informações sobre o meio		
envolvente, situações do quotidiano e		
- exprime opiniões, gostos e preferências;		
- utiliza vocabulário elementar e estruturas		
• •		
gerar uma - sequência linear de		
informações		
	[Produção escrita – Nível A2.1] Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. [Interação escrita — Nível A2.1] Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma - sequência linear de	[Produção escrita – Nível A2.1] Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. [Interação escrita — Nível A2.1] Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma - sequência linear de

ATITUDES E VALORES						
Critérios	Ponderação ⁺⁺	AE/Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Processos de recolha de informação		
Cidadania		 Respeitar todos os membros da comunidade escolar. Trabalhar de modo cooperativo com espírito de partilha e entreajuda. Adequar o comportamento. Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Preservar os espaços e os equipamentos. 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Observação direta Grelhas de observação		
Participação	10%	 Participar na aula com intervenções de qualidade. Participar nas atividades propostas. Ter espírito de iniciativa. Contribuir com ideias/propostas (novas/criativas) válidas para o desenvolvimento de tarefas/atividades. Procurar ser autónomo na realização das atividades/tarefas. 		Rubrica de avaliação		
Responsabilidade		 Ter o material necessário para a aula. Realizar todas as tarefas propostas. Cumprir o prazo de realização das tarefas. Ser pontual. Ser organizado nos materiais escolares/colaborar na sua organização. 				
Autorregulação e autoavaliação		 Ser perseverante e procurar fazer mais e melhor. Demonstrar empenho na melhoria das aprendizagens após feedback. Reconhecer as suas dificuldades e progressos. Ter espírito crítico. Ter sentido de justiça em relação ao trabalho realizado. 				

GRUPO DISCIPLINAR DE ESPANHOL: CÁTIA GONÇALVES e SARA ROCHA